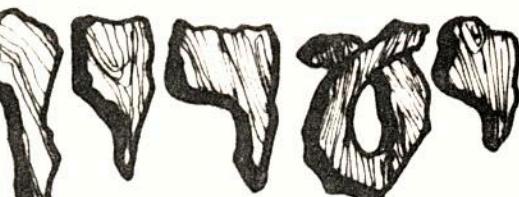
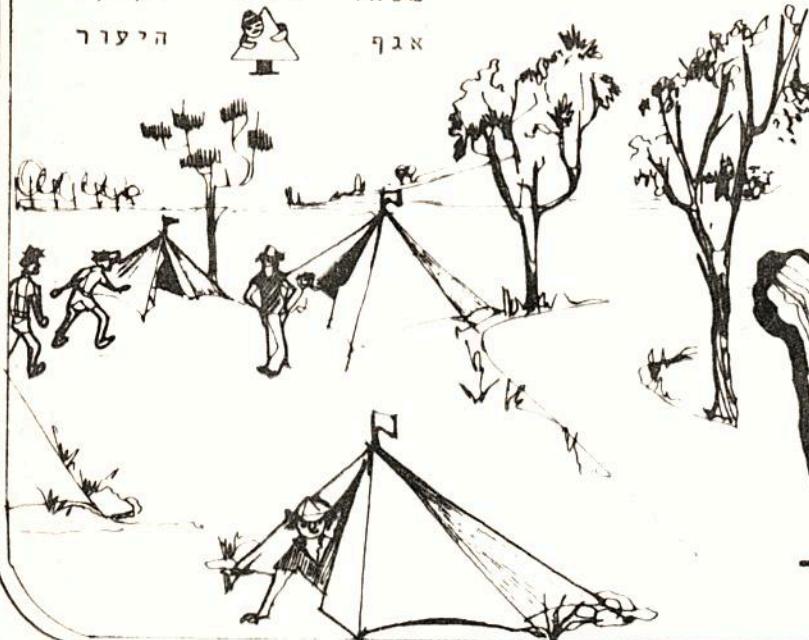


לישראל קיימת קדרן  
הקרקע מגדל פחוות  
הייעור אגן

58  
31

ג'ז

לבבוז ספייר משה שרת  
קרית חרים



**עלון מידע  
לעובדיו אגף הייעור**

### מן התוכן:

#### דבר המערכת

- י. עפרון מchnoth haGvur biYerot Yisrael
- א. בן-יוסף איך לנטו עורות יפים יותר
- ש. אהרוןנסון יעור מסביב למבשת ציון
- לקט מהעתונות חממות ברושים באיטליה
- י. גולדמן נגיונות עצים ברושים בישראל

המדדור האיסטי



## ד ב ר ה מ ע ר ב ת

עצובו המחודש של "יירוץ" והשנויותים בתכניו ובערכתו – הם תוצאתה של תשובה הקוראים לשאלון שהופץ בחוברת הקודמת. לכל אלה שהתריחו את עצם וענו לשאלון זה נתונה תודתנו.

פרסומים רבים של אגד היעוד המזועדים לציבור הרחב, אינם מגייעים בקביעות לכל העובדים. לחקון עוזות זה, ישמש "יירוץ" כאמצעי להפצת חומר הסברה – כגון: דפדף חניוניגים, גלויות נוף וכד... לחוברת זאת גלוית דפדף חניון "שער הכרמל" שיצאה לאור ביום אללה.

העיר הרדום והמנוגם במשך כל עונת השנה, מתעורר לפתע מתגומתו, ذات עקב פעילות שוקת ורוחשת של מאות אלפי בני נוער שבלו קיז' זה במחות העיר. על הנעה האחורי הקלעים בתכנון, בציג, ארגון וביהול מחות אללה – תקרוו במאמרו של מר י. עפרוץ "מחנות הבוער ביערות ישראל".

עונת נטיעות תשל"ח עומדת בפתח וההכנות לקרהתה הן עתה בעיצומו. מר אילן בן-יוסף, במאמרו המאויר "איך לנטויע יערות יפים יותר?", סוקר בצדקה מקיפה גישות וקרונות להשתתפתה זו – כל זאת כהשלמה ליעדים של נטיעות ייעוד כפי שרונו עד כה באגד.

\* \* \* \* \*

\* בפרק שנה תשל"ח הבאה עליינו לטובה, מחלמת המערכת לכל קהל קוראייה "שנה טובה וMbpsת"

\* \* \* \* \*

## מחנות הנוער ביערות ישראל

יערות ישראל מהווים את התשתית והבסיס למחנות הנוער הפועלים בחדי הקייז בפגרת הלימודים מבתיה הספר, בשנים האחרונות מסתמן ומתפתחת המגמה של עדוז פועלות מחנות הנוער ביערות, זאת באמצעות שלוש הגורמים העיקריים :

1. קרן קימת לישראל, המחלקה לנוער ואגף הייעור.
2. משרד החינוך והתרבות והחברה להגנת הטבע.
3. מועצת תנועות הנוער. המאגדת בתוכה את כל תנועות הנוער בישראל.

להסדרת הפעילות הענפה של מחנות הנוער ביערות, הוקמה ועדת ביינמוסדית בראשותו של מר מ. בן-פורה - משנה למנהל אגף הייעור לקביעת מדיניות פתוחה, אחיזה והפעלה של האתרים השונים. במסגרת ועדת זו הוקמו שלושת ועדות כלהלן :

- a. הוועדה הפיזית בראשות מר א. בן-יוסף ראש מחלקת התכנון של קק"ל
- שתיason b :

- (1) הכנת תוכניות אב ופרויקטים.
- (2) הכנת תוכניות פתוח שנתיות ותוכניות מפורטות לביצוע.
- (3) פיקוח על יוזן ומעקב על הביצוע.

- b. ועדת הקצאות של אחורי המחוות בראשות מר עפרון יצחק - ראש המחלקה לנוער בקק"ל שתaison :

- (1) קביעת נוהלי בקשה ואישור לשימוש במחנות נוער.
- (2) קביעת נוהלים לגביית דמי שימוש.
- (3) ניהול הקצאות המחוות לתנועות הנוער.

ג. ועדת תכניות בראשות מר יוסף פלדמן - משרד החינוך והחברה להגנת הטבע. ועדת זו עוסקת :

- (1) הכנת מערבי פעולה במחנות הנוער.
- (2) אחראיות לנושאי התכני בשטח: שילוט, סימון ועוד.
- (3) הפצת פרטומים ומערכי פעולה למדריכים.
- (4) הכשרה מדריכים.

תת ועדות אתה החלו השנה בפועלן, ורישום בולט בשטח בפיישוט התהליכיים השונים וביעילות יחסית של הפעלה והקמת מחנות נוער בהשוואה לשנים עברו. על מנת להמחייב את סדרי הגודל של פעילות מחנות הקיץ בירות, להלן טבלה סיכום בהתאם לדוח ועדת הקצאות.

שהיית נוער במחנות יער - קיץ 1977

ס.ה"כ ימ' שהiya	מספריה החניכים	תקופת ההפעלה	המחנה	סוג
37700	5500	יולי-אוגוסט	1) מחנות בתפעול ישיר של המחלקה לנוער של קק"ל	
650000	70000	21.6-25.8	2) מחנות יער בתקנים מוסדרים לחתכוות נוער ולגורמים אחרים באשור ועדת הקצאות	
299300	28000	21.6-25.8	3) מחנות יער בירות של אגף בתקנים מוסדרים לחכוות נוער ולגורמים אחרים באשור ועדת הקצאות	
	10000		4) חלוקה לפי חבליים של אגף הייעור :	
	41500		אפון	
	38000		תיכון	
	14000		מרכז	
	103500		דרום	

מחנות הנוער בחיפהול ישידר של הקק"ל

מפעלי מחנות הנוער של הקק"ל נקבעו לשנתו השלישי והוא מカリ' 5 מחנות. במחנות אלה יש לראוח אמצעי לקירוב נוער לקק"ל ולפועלה, לאהבת העיר והטבע, וכן למפגש נוער ישראלי, עם נוער יהודי מתחומות הגולה המגיע לישראל, באמצעות שלוחות הקק"ל ברחבי חבל.

המחנות שהופעלו השנה הם :

(1) מחנה נוער - נס הרים, בתפוסה של כ-2,500 נערים, הוא כולל בין היתר נוער מתנועות שונות, מרכזים קהילתיים, קבוצות מחו"ל וכן השתלים מדריכים.

(2) מחנה נוער - מצפה עופר, בתפוסה של כ-300, 1 נערים המאורגנים במשותף עם אגף החנוך במשרד החינוך ותרבות במחו"ץ חיפה. הפעילות בו יועדה לגבות חברתי של נוער שלוויים, הכשרת מדריכים וכן נוער דרוזי.

(3) מחנה נוער - צפורי, בתפוסה של כ-1,000 בני נוער בשותף אגף החנוך במשרד החינוך. המחנה כולל גם בני נוער מהמצור הערבי וכן נוער מאנגליה וממקסיקו שהופנו ע"י שלוחות קק"ל בארצות אלה.

(4) מחנה נוער - לביא, בתפוסה של כ-700 בני נוער בפועלות ובאומנות נוער הדומה למחנה צפורי.

(5) מחנה חפירות ארכיאולוגיות בפרק אילון, המחנה מתקיים בשותף עם המחלקה לארכיאולוגיה של אוניברסיטת תל-אביב ו משתפים בו כ-250 בני נוער מישראל ומהו"ל. תכנית הפעולה כוללת בעיקר חפירת עתיקות בתחום הפרק שבחזקת הקק"ל.

פעילות העשייה בשטח הקשורה בתשתית מחנות אלה, בוצעו ע"י אנשי אגף הייעור. מנהל החבל נקבע כמנהל פרויקט הביצוע וכאחראי להפעלה הנוער ולעבדות יעוז שוגנות. במספר מחנות היו קשיים ותקלות בהקמת התשתיות וכן במצב פוטנציאלי כה העבודה של הנוער לעבודות יעוז. אלו תקווה שתקלות אלה לא ישנו בעתיד.

יצחק עפרוני  
מנהל המחלקה לנוער

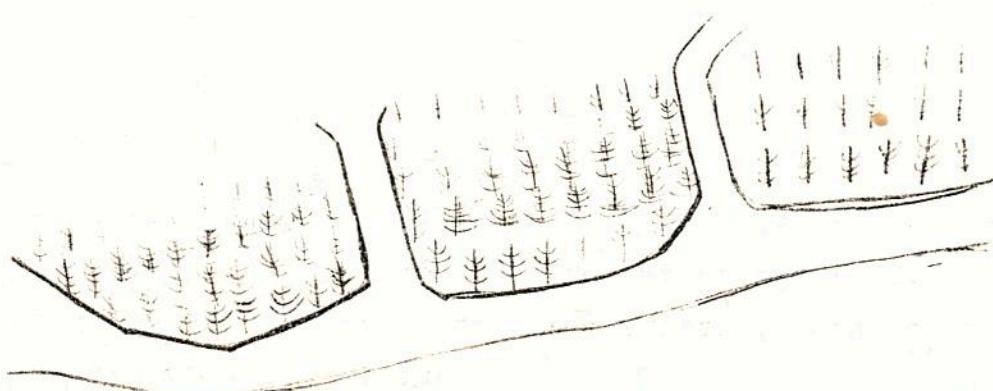
"איך לנטרע יערות יפים יותר "

רב הנטיות החדש של אגן הייעור מיעודות בראש וראשונה ליצירת נופים יפים ומושכים.

האוכלוסיה שלנו יוצאת בשעות הפנאי לשטחים פתוחים: חוף הים, שמרות טבע, פארקים לאומיים, וכמו כן הרבה מאד ליערות. הנופשים מחפשים מרחב להתרחק בו, צבוי ירוק ובחול לרענן את הנפש, כל לחסוט מפני המשם, מים ונושאי עניין אחרים כדי לאפשר פעילויות וחוויות עד כאן, אלו דברים שהטבע מספק, אך כדי למלא הדרישות של ציבור הנופשים, יש להוסיף לנוף הטבע סיורים גישה, שירותים, מתקנים, וכמו כן חשובות גם האידניות המלאות כל-טוב, חפיפות הקלפים, וכו' ..

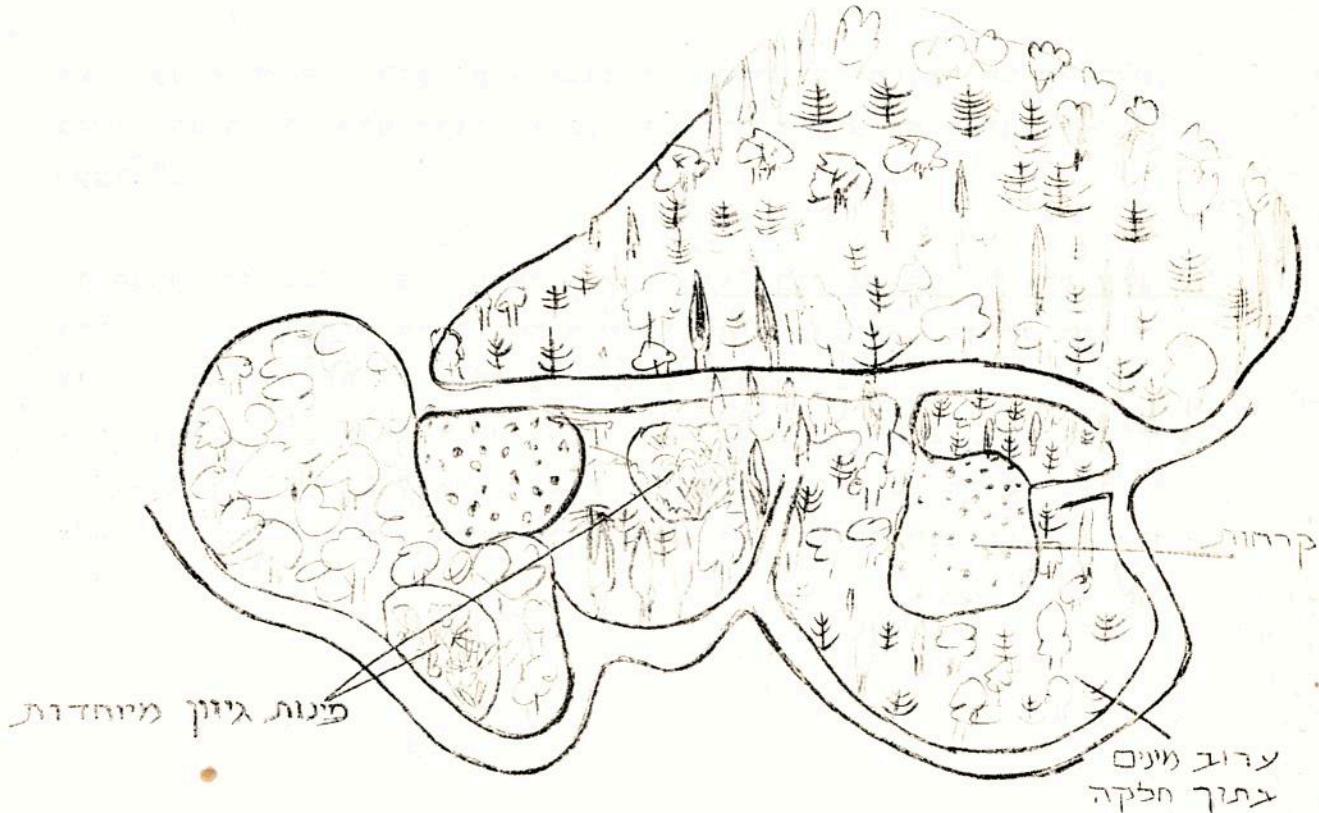
יש טענים שמספיק להעניק לציבור הנופשים יעד מפותח עם כל מלא, גישה, חניה ושרותים מינימליים, "הם הרי ממילא לא שםם לב לסוג העצים".

זו הערכה לא נכונה של המבקר בעיר: הוא מחשף את החוויה שהטבע נורגן, אחרת לא היה מטריich עצמו שירות קילומטרים מהבית. והחויה זו איננה רק צל. את זה ניתן גם להשיג בסככת רשת. ביןחויה הטבע שנייתן לחוש בארץנו יש כמו כן דמות שוננות: החוויה של יער, מאין אחד, בגיל אחד, גטו במירוחים אחידים, גזום לגובה אחיד, ומחולק לחלקות באורה גיאומטרית, היא מן החוויות הנחות במיבחר הארץ-ישראל.



חוית טבע עשירת יותר ניתן למצוא בעיר הכלול סוגי עצים ושיחים  
שוניים, בצורות "עירוב" מעניינות בתחום החלקות, פינוח חמד של מיני  
פריחה מיוחדם, קרחות קטנות בצורות שוכנות המדגישות את הסלע המקומי,  
או נוחנות הגדנויות לשטיח של פרחי בר.

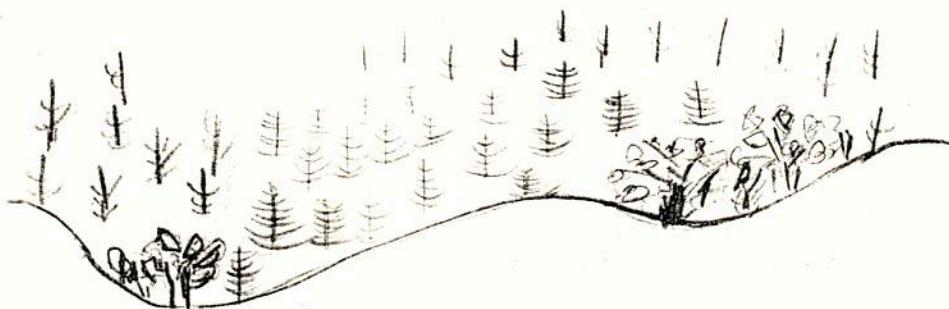
איןנו צרכים להסתפק ביצירת תנאים לחוויות הטבע הבינוניות, אלא  
לשאוף לייצור נופי יער מרשים, מעניינים ומושכים. הציבור אינו  
הומוגני; בחלקו כבר מחפש, מעריך ונאה מהנופים היפים יותר, והפחות  
ברדניים מפתחים גם הם את הטעם משך שנים, ועד שתבגרו הערים שאנו  
נותעים היום, יהיה הציבור ביקוש רחב מאד ליערות "נופים":



יער נופי כזה מעניק תחושה של טבעיות; יש לו זהות או אישיות משלו;  
כל פינה בו יש זהות ויחידות משלה, והמרה בתחום השוניים של העיר  
לא חוזר על עצמו. הוא משתלב בצורה נעה בטבעתו, ועונה על כל  
הדרישות והטעמים של ציבור הנופשים.

כיצד נוטעים יער נופי כזה ?

דבר ראשון, יש לדאוג שבמשתלות שלגנו יהיו שתילים ממינים רבים ככל האפשר, המתחאים לתנאי האזורי בו אנו עובדים. לא הcamות קובעת כאן. אין צורך בעשרות אלפי שתילים של כליל החורש.



ע"ז אחד בודד של כליל החורש, ודרוג שיחים של אחירותם בנקודת אסטרטבית, נוחנים אפקט פריחה מרהייב לחלקת יער שלמה, ולכל אחד מהן יש דוגמאות יפות לבך.

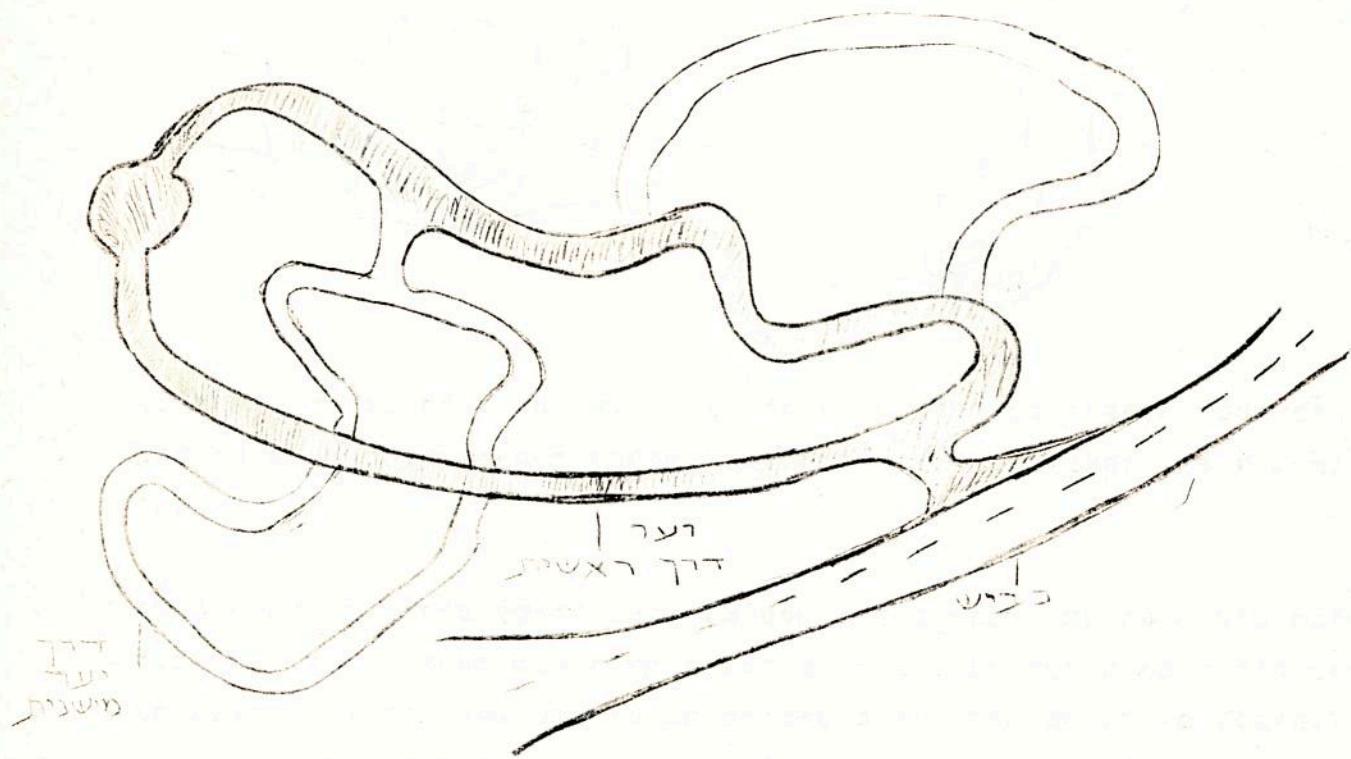
יש לנו רשות מינים עשרה לפחות, ואספקתذرעים טובה, אך רק מעתים מגייעים לניטעה. חשוב לזכור שגם בעיר הנופי שלווהו סוגים המובילים בייעור, אך מצטרפים אליהם מעט שתילים מהרבה מינים מיוחדים של שיחים ועצים. המינים המיוחדים לגיוון הניטעה מהיבטים יותר טיפול וסבלנות במשתלה ובחקרות הקליטה בשטחן, אך התמורה היא מלאה.

יש לנטרע לפיה חכנית נטעה אשר בה ניקבעים מראש הדרכיהם, קווי הבידוד, החלקות, המינים הקרחות, מירוחי הנטעה וכו' .  
יער נופי היינו במידה רבה יצירה אמנומית – עיצוב הטבע, המתקימת לדורות. כמו הפסל המועל או הרעיון שלו בסקיצה על הניר לפני שהוא מתחיל לעבוד עם חמר הפיסול. כך על הירדן לעבד את רעיון נתנו ולבדוק אותו על מפה טופוגרפית, או צילום אויר.

יערד המשוגל באמצעות טביעה העין והחוש הנופי שלו לייצור יער יפה, מגוון ומוחכם לסביבתו ללא תכנית, יוכל להגיא לשגים טובים יותר עם יעד בתחילת התכנון.

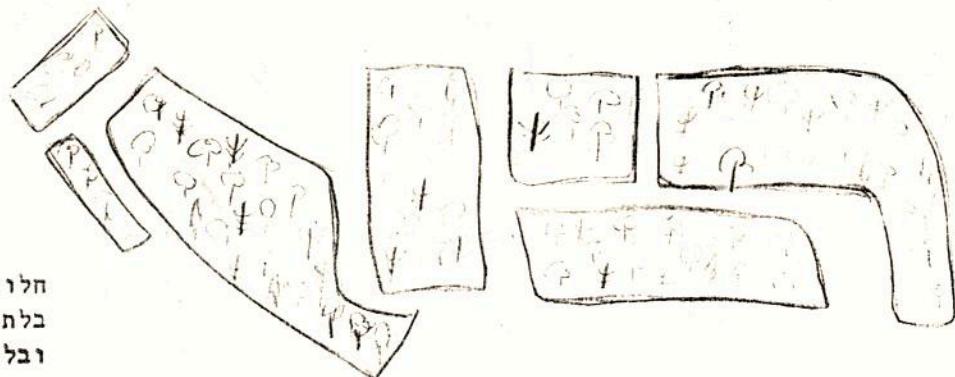
תבנית הנטיעה נוחנתה תמורה כולה וברורה של שטח גדול, מערכת הדריכים, החלקות, האתרים המיעדים לנופש בטוח רחוק, והשתחים השכנים, וכל זאת על פני השטח הטבעיים: גבעות, הרים, ואדיות ועמקים וכו' ..

מערכת הדריכים נוחנתה את המטרית של חלוקת העיר לחלקות:

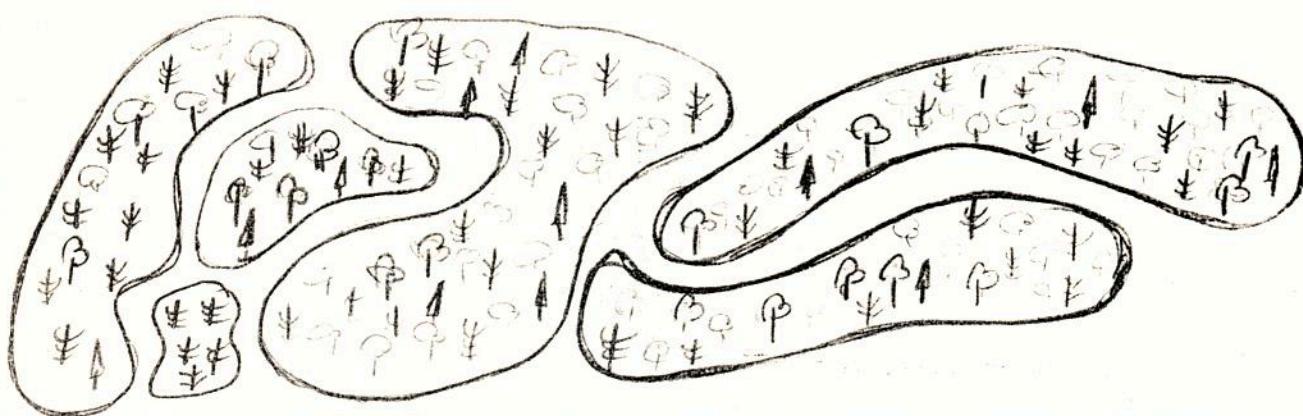


את הדריכים יש לתוכנן ככל הנិtan לאורך קווי גובה, כדי לחסוך בעבודות פריצאה, ולמעט בפגיעה בנוף. הדריכים צריכות לשרת את הטיפול היירני, אך גם לאפשר גישה טובה לחלקי העיר המתאימים ביותר לפיתוח נופש בעチיד. מבחינות חנאי השטח הנוחים שלהם או אתרים מעוניינים המצויים בהם.

חלוקת חלקות, מבחינה נופית ארכית להיות כזו שתיזור תמורה נעימה לעין ומשתלבת בנוף הסובב כשהעיר יתבהר.



חלוקת יער לחלקות  
בלתי נגיעה לעין  
ובבלתי משחלבת בגוף  
טבעי: צורנות  
גיאומטריות, קוי  
גבול "קשיים".

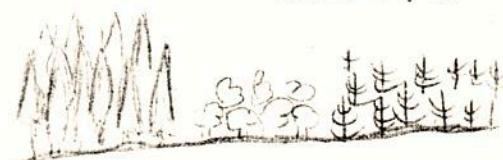


חלוקת יער לחלקות המשחלבת בגוף טבעי, ונגיעה לעין; צורנות "רכות", קויים מעוגלים.

יש לשבץ המינים לחלקות השונות לפי חנאי הקרקע, אך גם לשיטם דges על כר שהמינים  
הмуורבים בחלוקת אחת יכולים להיות זה לצד זה, ושלא יוצר ניגוד חד מדי בין  
חלוקת שכנות.



מעבר הדרומי בין חלקות שכנות  
ע"י שימוש במינצי עצים המשוחפים  
לשתי חלקות בגידרה המיפגש.



ניגוד חד ובלתי הרמוני  
בין חלקות שכנות.



יצירת מעבר הדרמטי והרמוני בין חלקי שבעה עם מירוחי נתיחה גדולים יותר ובלתי אחידים בגיזרת המפגש בין החלקים.

יפה לערבות מספר מינים בתחום החלקה, ואין בכך כל רע שחלק יפתחו יותר ואחרים פחות; להיפך, גם גודל שונה וצורה שונה של העצים בחלוקת מוסיפים יופי וענין לעיר.

יש להזכיר פיג'ון גיוון מיוחדות בגודל של 2-1 דוגמנים בנקודות מפתח בשטח: כיפות הר, ראשי גבעות, בקעות קטנות, ערוצי נחל, אזורי מעינות, צמחי דרך חשובים, נקודות חפירה וכו'.



יש לנצל את המינים המיוחדים, בעיקר השיחים כדי לחת צבע מבליל להסתיר את הנוף או את התנועה המבigua לצומת מבחינה בטיחותית,

שוליו היער רצוי שייהיו רכיבים ומעוגלים, בהתאם לאופי הנוף הסובב, להוציאו, כמובן, מיקרים בהם הגבול נקבע עם ציר חנועה או שטחי עיבוד, אפילו במקרה שועדת מרעה ויער מסרת הקצתה שטח ליעור, אשר גבולו קו ישר טחמי, ניתן לעגל אותו ע"י כך חלק מהשתח פשוט לא ינטע, (הערה חשובה במינוח לגביו שטחי נטיעה הצמודים לקו הירוק!)



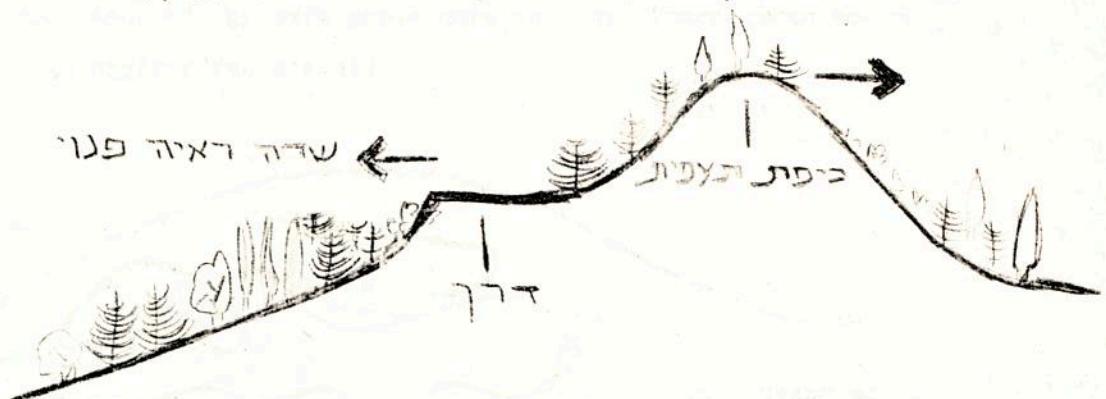
יש לחזור לכך שביערות הנופיים החדשים יהיו מספר "שכבות" של צומח, לפחות בחלקים:



יער עם שכבות בני שיח וצומח  
עשביוני נטול עם -  
שכבה עליונה של עצים יער  
יגילים.

העיר הרב שכבי יפה ומעניין יותר, גם לטיפול וגם לשהייה, ומענייק מחושה  
טבעית יותר.

אחד הדברים החשובים ביותר בתיוור וטיוול בחיק הטבע הוא שדה הראייה: האפשרות לצפות לטווחים שונים בנזופים יפים מיוחד. חשוב מאוד להשאיר רצועות וקטיעים בלתי נטוועים לרגלות דרכיהם ראשיות וכיפת המאפשרות חציפות נוף פנורמיות. אפשרות נספת ועדייפה, הינה לטעת שיחים ובני שיח בקטיעים כאלה, כדי שיתנו כיסוי ירוק וצבעי פריחה, מבלתי להסתיר הנוף.



שרידי חורש טבעי ועצים בוטנים תופסים מקום חשוב בנוף הארץ, ויש לשמור ולטפח אותם. אם ניתן להם מקום מתאים בהכנות הנטיעה ובטיפול הייערני, הם יהפכו למועדן משיכת ערים בעיר: עצים אלה דורשים יותר מירוח מחיה וייתר טיפול מעצי היער הרגילים, ויש להבטיח רדיוס של 15-10 מ' מהגוזעים שלהם ללא נטיעה.

רצוי להשאיר פה ושם שטחים קטנים בלתי נטוועים במקומות בהם יש סלעים בולטים ומעוגנים, או מרבד פריחה אביבית מיוחדת, או גוש ארכיאולוגי כלשהו. אפילו קטע של בתה (כריות של סירה קווצנית), יכול לייצר מראה יפה בחוץ חלקת יער, ואין להתייחס לשטח הבלתי מיוער כביזבוז.

mirorohi netiyah hem mephat chshob liyitzrat yur nofei : mirorohim gadolim veblati achidim hineim udifim hiot vhem yozrim merah magoz, veheutzim gadlim bezorot vbgadolim sonnim :



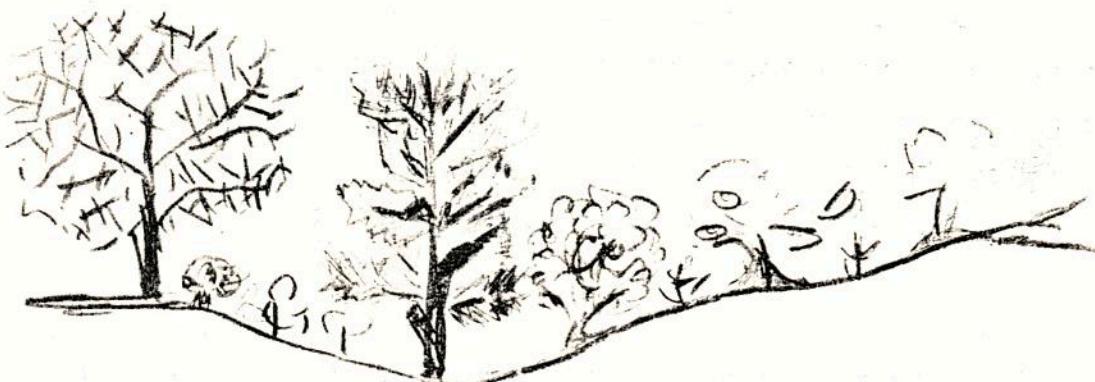
mirorohi netiyah blati achidim  
yozrim yur nofei yafe yoter.



mirorohim achidim yozrim yur  
beul merah chdgogni.

נטיעה צפופה חשובה לתחזוקה עצ, היות והיא נוחנת עצים זקופי גזע ונפה עצה גדול.

ביערות בהם המטרה הראשונה הינה פיתוח נוף ונוף, גזעים עיקומיים ומפותלים הם יפים יותר, נוף עצ רחב עדיף, ולא גורא אם אין סגירה מלאה של חוף העיר, אפילו אם עשי בר מנגלים את ההזדמנויות. העצים מתגברים עליהם כפי שאנו רואים במקומות רבים מטרחנו לגדל עצ ענף, רחב צמרת, מאריך ימים ויפה נוף, החי בחברה אחת עם עצים ושיחים ממינים שונים, וכיול לאלה מתחתיו בגוועם - קבוצה של נופשים.



היעד ברור היום באגד היעור, ההבנה והרצון הטוב קיימים; علينا להבטיח שנငל ההזדמנויות מיוחדת שבידינו, לעצב נופים יפים יותר ומוסכים יותר לנוף, ברחבי הארץ.

## יעוד מסביב למבשת ציון

### כ ל ל י . 1

הקליל נטעה מספר רב של יערות בקרבת יישובים ובתוכם, מצפה שבצפון ועד שדרות שבדרום, ליערות אלו נועד תפקיד מיוחד זה וחשוב במערכת הנופש של כל יישוב וברקע הנופי שם יוצאים. מברשת ציון הינה עיירת פיתוח לשעבר במערב ירושלים ובה חיות כיוון לעלה מ-1000 משפחות.

היישוב הזה עומד עכשו בפני פיתוח נמרץ של בניה הצי כפרית בסדר גודל של 4000-5000 יחידות נספנות חלקן כבר בבניה. בנגדם לקרים אחרים בהם נכס הייעור לתחנה לאחר גמר הבניה, קיימת הכרה מצד חברת "ערבים" הבונה את מברשת ציון לערך העצום של היעור. התכנון האורבני של העיירה מושלב בתכנון הנופי ותוך קשר עם חבל המרכז באגן היעור.

### עקרונות תכנון היישוב . 2

בנויות השכונות תישמש בגבולות שאינם קבועים שרירותיים על סמך בעליות קרקע. גבולות מוג齊פאליים וכיוצא באלו, אלא על סמך הטופוגרפיה, הגיאומורפולוגיה וקו הרקיע, המורדות התלולים, המזוקים והוואדיות הס-הם שיכתיבו את גודל השכונה וצורתה. הבינוי יהיה נמוך, לא יבלוט ולא יזדקר מעלה לקו הרקיע, אלא יטעוף את כיפת ההר ככיפה. בכתף ההר יהיה הבינוי מדורג, ללא עמודים וيشתלב ארגנונית בהר.

התוכנית מבקשת לייצור דמות של יישוב בעל צביון ים-תיכוני אופנייני, שבו יודגש הרכב המרכזי ע"י בניה צפופה יותר ומיקום מוקדי הפעילות המרכזית לאורכו. אופן בניה זה על הרכסים בלבד, לאפשר לשטחים הפתוחים ולעיר לחדר פנים דרך הוואדיות עד לעומק היישוב וימנע את פגיעה המדרגות ע"י פיתוח הרכסים.



**מבשת ציון - קטע מחתך הרקע הסביבתי**

סקור המצב הפיזי הקיים ומפת הרקע 3.

תכנון הייעור لمברשת ציון החל בלימוד הטופוגרפיה בירוחם, הצמיחה הקיימת, סוגי הקרקע, ו"אזורות הנוף" בסביבות היישוב.

מפת הרקע למפת הייעור ממיינת את השטחים המוקצים לייעור על פי מספר קרייטריוונטים. צורף הנתונים של כל אזור ואזור מלמד על תנאי הגידול בו, על משיכתו לנופש מבחינה העניין, הנגישות ובנוחיות השפוע למטיילים.

במפת הרקע מצוינים גם האזוריים בהם קיימים מפגעים ויזואליים או אקולוגיים ואחרים המצטינים בפוטנציאל חיובי ומהווים מקור משיכה מיוחד.

ן כולל מפת הרקע את הקויים והמציאות מעשה ידי אדם בתחום הבינוי, הדרכים, השטחים המוקצים לשטחים פתוחים לצרכי ציבור, קווי המים והבינוי שדרבי העפר שלהם ימשכו פסי אש ודרבי יער.

המקרה של מפת הרקע מבחין בסוגי הקרקע והצמיחה הבאים :

א. בוטניים נטושים צפופים. רובם נמצאים בערווצים ובהם בדרך כלל אדמה عمוקה בטרסות, מים ושיפוע נוח למטיילים. בתיבי הגידול בהם נמצאים הבוטנים מוגנים יחסית מקור ומרווחות.

ב. שרידים בוטנים לטרסות או "כיסי אדמה" באדמות טרשים (כפי שהם נראים מצילום או ייר כרצועות אדמה בין שכבות סלע לרוחב המדרכנות).

אליה ברובם בתיבי גידול נוחים למדוי ושמישותם ע"י מטיילים תלויה בעיקר בנטישותם אליהם.

ג. אדמה חקלאית לשעבר. הכוונה לאדמה ללא כל צמיחה בהוות שנדראית באזורי סחף בערווצים בעלי שיפוע מאוד מתחזק. היו בהם בעבר ככל הנראה, גידולים חד שנתיים אלה בתיבי גידול מצוינים ויתרונות הגידול בשיפוע מתחזק במשטחים די רצופים.

ד. אדמה טרשית - שטחים רבים בעיקר קמוריים בטופוגרפיה, מכוסים טרשים ובסיסם בחשובן כבית גידול כמעט רק למחרתניים עמידים. רובם של אזורי הטרשים, יוצרים שיפועים גדולים מכך לשימוש בהם לנופש. אזורי אלה יכולים להניע לנוי ב"נטיעות רקע" או גם להשאר כנוף חשוב ברקע הנטיות והיישוב.

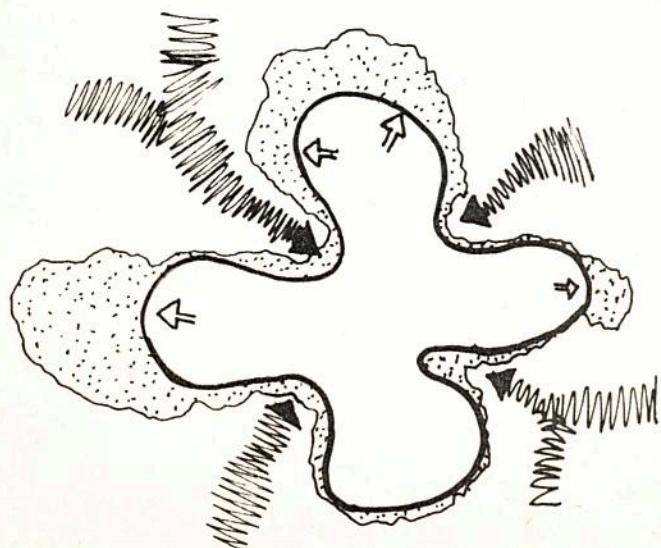
ה. אדמה חקלאית מעובדת כיום - מטעי עמק הארוזים.

מפת הרקע מרמזת על האפשרות לתוכנן ולבצע ייעור המשנה בכל קטע שלו בהתאם לצרכי האדם ולנתוני הטבעיים הקיימים בכלל ערוץ, מפנה ומדרכו.

#### 4. עקרונות התכנון היירני



א. מבשת ציון יושבת על קבוצת שלוחות ורכסים ואליה חודרים מכל העברים, גאות תלולים. מבנה זה של היישוב יוצר אזור פתוח בין שכונה לשכונה. הנוף הפראי חודר לעומק היישוב ונראה מרוב המקומות.



ב. המבנה הטופוגרפי המיוחד של האזרע מקשה על הגישה לשטחים הפתוחים שבعروציהם. יש לאפשר גישה נוחה אליהם בהיותם ירוקים, נוחים להליכה, וכל כך מתאים לנופש.

ג. איזוריים קרובים אלה יינטו בהתאם לתנאי האקלים והקרקע עצי מחת ובנשירים. מקומות חשובים בייצוגיהם כגורן הכנישות למשרת ואיזוריים הנדרים מהכbesch הראשי יקבלו טיפול ייצוגי מיוחד באמצעות עצים "מעניינים" יותר בצורה ובצע.

גראה לנו חשוב לחדר את ההבדלים בין המושב המזרב והמיוער לבין הרפואי, הטרשי והחשור. ההבדלים האלה מדגישים את היות משרת ציווילישׂ הרדי בו אפייננו נוף הטrhsים לא פחות מנוח המטעים של הסביבה החקלאית בה הוא טובל. התכנית כוללת בתוך משטחי העיר שטחי בור רבים אשר הגם חלק אינטגרלי מהעיר. כמו כן מתיחשת התכנית לעיטה שלוי העיר אשר משתלבים בסביבה.

#### תכנית הייעור

סוגי הייעור העיקריים בתכנית הם : (בהתאם לתכנית המצח"ב בעמ' הבא) א. יעוז מתחני מעורב על גבי המדרונות הקמורים. יעוז זה הינו גדול ביותר בשטח, העצים החשובים בו הם אורן בגלעין, אורן ברוטיה, אורן כנרי וכו'. יערות אלה יהיו רק מובלעות קטנות ביותר של עצים חורש ירוק עד ונשירים. ב. יעוז נשירים בכיסי האדמה העמוקים בוואדיות להdagשות וכדי לייזר עניין וצבעוניות לאורן כל השגה. מיני צבי העצים; מיש, אלה אטלנטית, אלה א",י, מילה סורית וכו'.

ג. נתיחה מיוחדת סביר איזורי הבינוי תהיה לא רצופה ועשוי קבוצות קטנות של נשירים, עצים צבע, מתחנים וצמחי כיסוי שוניים.

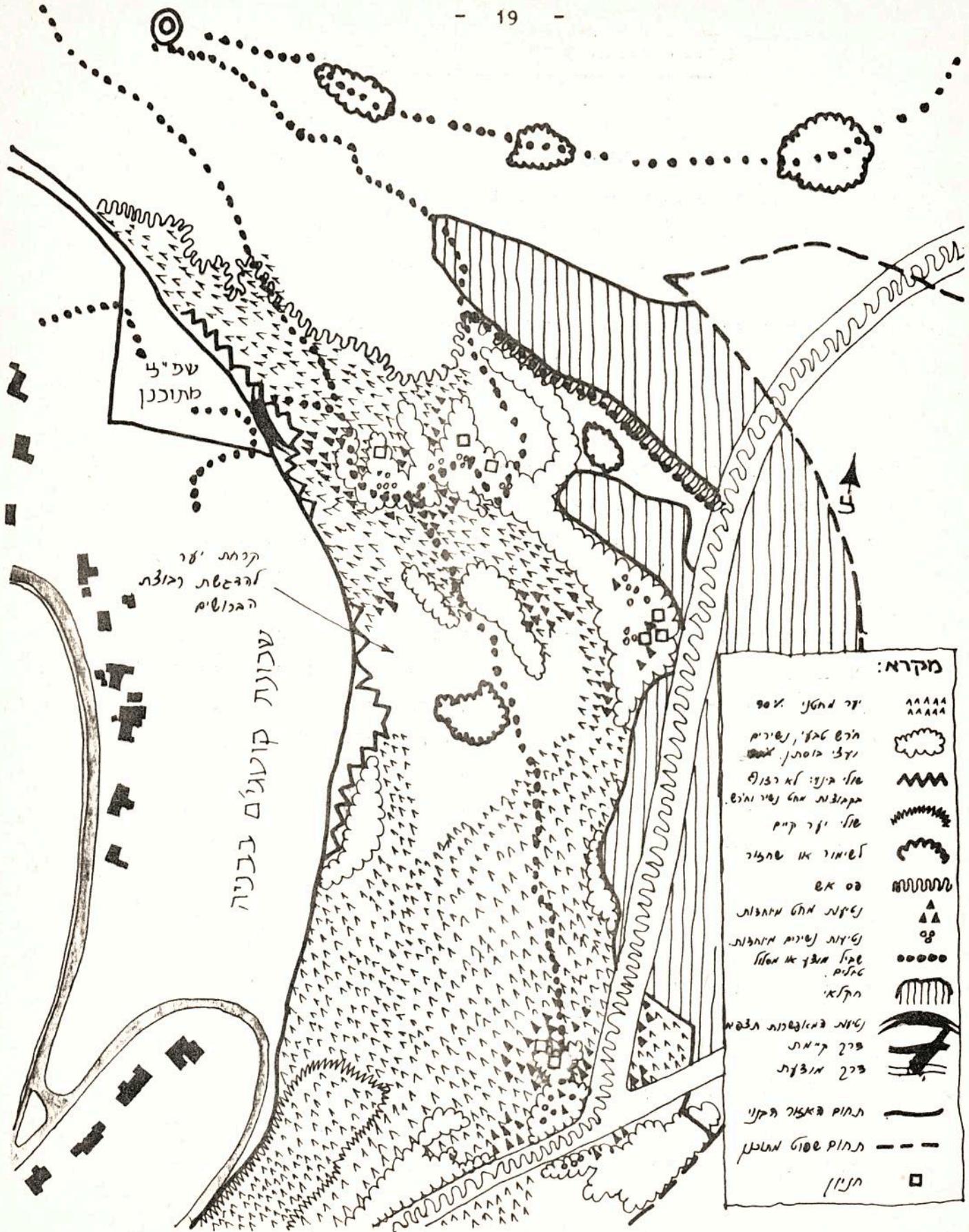
ד. נתיחה מתחנים מיוחדת במקומות בהם קיימים כיסי אדמה עמוקה.

מיני העצים: ארזים שוניים, פיגום דיאטה, סקוואה וכו' ...

הכניות ליישוב ואיזוריים קרובים לכbesch הראשי ינתו בשיחי ועצים צבע כגורן: אחירותם, קליל החורש וכו' בנוסף על הייעור המתחני.

תכנית הייעור מנסה על צורך היישוב למaza בגורף הירוק מצד אחד ולהשתמש בעיר לנופש מצד שני.

התכנית מתחשבת בקרבת העיר לירושלים ולכbesch הראשי על כל המשטע מכך, מנצלת את נחוני השטח ומליטתו אותם. מרכיב העיר הראשי נשאר אמנם עז המחת אך אופן תכנון זה מעניק לעיר גיוון רב וייחודי.



מבשת צין - קטע מתוכניות היינוז המוצעת

## המורת ברושים באיטליה - קצת מעתורנות העולם

---

### פרק לבושא

הברוש הינו צמח ירוק עד שבית גדלו הטבעי כולל-במעט את כל ארצות אגן הים התיכון. הוא גדול על קרקע וטפסי סלע שונאים ועמיד בפני יובש וקרח. הודות לתוכנות אלה הוא בן בית בישראל ומהוות אחד העצים הבולטים בנטיעות הייעור המחבצות מדי שנה בשנה.

לאור חשיבות עץ הברוש במשק היהודי בישראל יש באופן הייעור רגשות למידע בדבר מהות עצי הברושים בהיקף נרחב באיטליה.  
להלן תקציר כתבה מהעתון טיימס:

מלחה קשה שניתן להשוויה למורת עצים באנגליה, פוגעת בעצם הברוש במרכז ודרום איטליה. כפי הנראה המחללה החמורה ביותר באותו האזורים בהם הברושים מטופחים ביותר, בסביבת רומא ובאזור טוסקנה. שני איזוריים אלה הברושים מהווים חלק בלתי נפרד מהגוף.

בין עתיקות רומי מכל התקופות, בחוות טוסקנה ובגבעות בסביבות העיר פירנצה, רבות מצמרות העצים נשות חומות. העצים מתנוגנים ונחפכים לשדים זוקפים. כ-25% מהברושים בטוסקנה כבר נפגעו. בעוד שפירנצה אי אפשר להעריך بدילוק את היקף הנזק.

המחללה מחפשת גם בכפרים בהם הברושים מהווים סימני היכר בולטם בדרום, כמו-כך לאזרחי הדרום בהם, הם מסמנים מקומות עתיקים וחפירות מימי התרבות היוונית.

המאיצים להתגבר על המחללה לא התקדמות די הצורך והרוב בדעה שהם לא היו יעילים, הסיבה היא בעובדה שלברושים לא רק אויב אחד, אלא שנים ואולי גם שלושה.

אחד הוא פטריה הגורמת לנפיחות העץ וכחוצאה מכש נגרמים סדקים לקליפה והפרשות שרף. המחללה זו נפוצה במיוחד בקרב ברושים בטוסקנה. המזיק השני הוא נמלת אפורה, ולדעת אנשי מחקר קיימת גם מחללה שלישית שטרם זוהתה.

הסיבה להתרצות פתאומית בזמן האחיזן של שתי המחלות הקיימות בברושים איטליה נשאה מטרת חלומה. לחוקר מהחנה למחלות צמחיים בפרינצ'ה דעה שהתוועה נובעת משילוב תנאים אקלימיים. לדבריו מ"ח, הבנים הלאומיים ברומא סבירה אחרת, לפיה התרבות הנמלים נובעת משימוש בקוטלי חרקים חדשים הייעילים פחות מד.ד.ט. שימושו נאסר. המלחקה הג"ל מעסיקה חברות מיוחדות לרטיסום העצים בשטחים אבורניים. אולם בהתחשב בעובדה שרבים מהעצים מגיעים לגובה של בנין של 4 קומות ועוביים רציניים, אין זו משנה קלה. העצים הנbowים ביותר נכרתים. אך כריתה זו, אינה מוגעת את המשך התפשטות המחלת. מאחר והפטריות עפות עם האבק בזמן נפילת העץ ועל ידי כך הם מועברות ע"י הרוח לעצים נוספים.

הביולוגים חוקרים את הבעיה כדי למצוא את הדרך הייעילה ביותר כדי להתגבר עליה. בשלב זה מוסכם שאין סכנת להشمלה מוחלטת של הברושים. הם אמנים עצים מהירiy גידול אך יש צורך במספר דורות כדי שיגיעו למדדים הרציניים הנ惋ים מבחינה גובה ועובי.

ובאותו נושא, תזכיר מכתבה שהתרסמה בשבועון "טיים" מארה"ב ובה פרטיהם נוספים :

ב-1951 הופיע לראשונה תמותה הברושים ממחלת שקורה בклиינורניה, יתכן שגורמי המחלת הוועברו על ידי תיירים באמצעות סוליות נעליהם, אבל טביר יותר להניח שם הוועברו ע"י טhilים שהובאו מריאזונה שבקלינורניה שהיו נגועים. מאז, לאט לאט אבל בצורה מתמדת, המחלת התפשטה והגיעה לשיאה באפריל השנה. עשרה אלפי נמלים התקיפו את העצים ואפשר היה לראות זירות בתהליכי התמותה.

הפרלמנט האיטלקי הקציב ב-1964 סכום של חצי מיליון ל"י למימון פעולות נגד מחלת זו. אולם סחבת מסיבות שוגות לא אפשרה פועליה. באזרע טוסקנה מתי 12,000 עצים למרות הגסויים בリスト עם גופרת-נחות.

יתכן שהטבע מראה על פתרונות אפשריים, לדברי מנהל הגן הבוטני של אוניברסיטת רומא ישם ברושים שהם מחוסנים לגמרי בפני המחלת. נעשים מאמצים במקומות שונים לגדל עצים מזרעי העצים האלה כדי למצוא דנים שהם מחוסנים בפני המחלת, ובמקביל מנסים לפתח ולנסות קוטלי חרקים שונים.

### נגיעות עצים ברושים בישראל

בחכיפות הולכת וגוברת אנו נתקלים בברושים הסובלים מתקפות של חפושית – קמביית הברוש וזאת במקומות שונים בישראל, החפושית גוררת מחלת בענפים הדקים בעובי 6-5 מ"מ. בנקודות הכניסה או הייצאה של החפושית, הענף נשבר, מתיבש, מצהיב ונשאר חלוי. העץ נראת מנוקד בכתמים צהובים לכל אורכו. במקרים קיצוניים של התקפות חוזרות ונשנות נפגעת צמיחתו של העץ והתנוונות ברוב המקרים מתחילה מלמולה לפני מטה.

ככל חפושיות הקליפה כך גם קמביית הברוש. תוקפת עצים חלשים והינה מזיקה שנייה. בעיקר אנו מוצאים אותה לאורך דרכיהם, במשברי רוח במטעים בהם הרושים נפגעים בפעולות קלאליות שונות, וכן בנסיבות עם תנאי פיטוסניטציה ירודים.

ידועים לנו היום מספר אחרים בהם נגרמים נזקים. כפעולות מנע, מוצע לבצע בהם פעולות פיטוסניטציה מאחר וכיום לא ידועה דרך למלחמה במזיק. מן הרואין שהמפקחים ישימו לב לחופעה ויקפידו על קיומם פיטוסניטציה, ושתכלול הרחקת גדם ברושים ושריפתם, וכן בולי עץ ברוש סמור לזמן כרייתם.

יעקב גולדמן

ה מ ד ו ר - ה א י ש י  
+ + + + + + + + +

<u>لנשראי הבנים/בנות</u>	<u>لנשראי העובדים</u>	<u>ברכותנו הלבביות :</u>
קנפו משה	ברוי רוזן	
עבאס פאוץ	שמעאל אליאס	
יעקב עדן		
ויז שרון		<u>מזל טוב</u>
בן-דוד אליו	גדיר יאסר	
גרינטל צבי	בלפה יוסף	
גרציאני יהושע	כספי זלמן	
עוזר סלמן	עמוס מבלוף	
ליאון שורץ		
עדר חיים		<u>להולדת הבנים</u>
חדר דוד		
<u>לבת המצווה</u>	<u>לבר המצווה</u>	<u>צרור ברכות</u>
דברר מרדכי	בן דוד אליו	
רגב בלה	אוֹחֶנה מרדכי	
נחמני ארמננד	ישראל יהודה	
בן-ציוון גסים	יהודיה יעקב	
	יהודיה שלמה	
	אפללו יעקב	
	אליחי שלמה	
	הרוש שמואל	
	עדיז מרדכי	
	נזרי שלמה	
	חדר דוד	

